

**Школьный этап
Всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
2025-2026 учебный год
9 класс
Задания**

ЗАДАНИЕ 1

Прочитайте текст.

«Редкая картина в России пользовалась такой славой. В Санкт-Петербурге осмелились открыть необычную выставку – одного произведения. На картине изображался не какой-нибудь необычный исторический сюжет, а скромный по размеру пейзаж. Успех превзошёл все ожидания и превратился в настоящую сенсацию.

Автор знал, что эффект картины проявится при искусственном освещении. Он попросил задрапировать окна и осветить картину сфокусированным на ней лучом электрического света.

Выставка свела петербуржцев с ума: на улице Большой Морской выстраивались длинные очереди жаждущих взглянуть на шедевр. Люди спорили:

- Конечно, секрет! У художника есть секрет: картина написана на перламутре!
- Да нет, не на перламутре: на чистом золоте, говорят.
- А я вам точно скажу, господа: картина написана на стекле. Понимаете? На простом стекле! А за нею горит фонарь!
- Ах ты боже мой! Скорее бы очередь подошла. Я как гляну – сразу угадаю секрет!..»

Посетители входили в полутемный зал, и холодное сияние полностью их завораживало. Эффект был таким сильным, что некоторые зрители пытались заглянуть за картину, чтобы найти фонарь или лампу».

Напишите:

1. Фамилию, имя и отчество автора знаменитой картины
2. Название картины
3. Какие слова из текста помогли определить название шедевра?
4. Какие чувства у зрителя вызывает работа художника?
5. Местонахождение картины
6. Почему эта выставка вызвала большой интерес?

ЗАДАНИЕ 2

Прочитайте текст.

«Скульптура окружает нас повсюду. Площади городов украшают памятники, которые увековечивают память о важных исторических событиях или выдающихся людях. Любуясь декоративной скульптурой старинных

**Школьный этап
Всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
2025-2026 учебный год
9 класс
Задания**

парков и фонтанов, мы переносимся в удивительный мир, соприкасаемся с живым дыханием времени...

Каменные узоры с фантастическими зверями в древних храмах, «лепные картины» на фасадах – тоже скульптура. А ещё она живёт в каждом доме: это и глиняные игрушки, созданные народными умельцами, и небольшие фарфоровые статуэтки, и декоративные панно из дерева или металла.

Скульпторы подобны волшебникам: они могут не только сотворить фигуру из глины или камня, но и «оживить» её своим талантом».

- 1. Выпишите из текста слова, относящиеся к видам скульптуры.**
 - 2. Соедините скульптурный термин с его определением. Впишите недостающую формулировку, приведите пример. Заполните таблицу.**
- a. Вид объёмной фигуры, представляющий собой свободно стоящее трёхмерное изображение человека или животного в полный рост. Обычно размещается на постаменте.
 - b. Напильник с крупной насечкой для опиловки скульптуры в виде отдельно расположенных выступов или зубьев.
 - c. Вид рельефной скульптуры, композиция которой выступает над фоном не более чем на половину своего объёма.
 - d. Мужская статуя, поддерживающая перекрытие здания, портика, балкон.

БАРЕЛЬЕФ

СТАТУЯ

АТЛАНТ

РАШПИЛЬ

МОНУМЕНТАЛЬНАЯ СКУЛЬПТУРА

ЗАДАНИЕ 3

Определите художественное полотно по фрагменту. Выполните задания.

Напишите:

1. Название работы;
2. Полное имя автора;
3. Какие детали помогли узнать автора картины?
4. Эпоху, культурный период;
5. Жанр и его признаки;
6. Какая основная тема картины?
7. Особенности композиции;
8. Какую часть композиции занимает представленный фрагмент?
9. Особенности цветовой палитры;
10. Как картина воспринимается сегодня?

Школьный этап
Всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
2025-2026 учебный год
9 класс
Задания

ЗАДАНИЕ 4

Задание выполняется по иллюстративному ряду.

На иллюстрациях представлены кадры из художественных фильмов.

Напишите:

1. Название фильма
2. Найдите общее в данных изображениях
3. Кто автора следующих строк?
 - а. *«Если друг оказался вдруг
И не друг, и не враг, а – так...
Если сразу не разберёшь,
Плох он или хорош...»*
 - б. *«Здесь птицы не поют,
Деревья не растут,
И только мы – к плечу плечо – врастаем в землю тут»*
 - в. *«Никого не будет в доме,
Кроме сумерек. Один
Зимний день в сквозном проёме
Незадёрнутых гардин»*
4. Соедините строчки песен с номером иллюстрации (№ илл., буква)
5. Кто из авторов строк лишний? Почему?

ЗАДАНИЕ 5

Здание Художественной школы имени Николая Ивановича Фешина построено в 1902 году архитектором Карлом Людвиговичем Мюфке. Проект здания разрабатывался в целом – от общего вида здания до интерьера, вплоть до дизайна мебели и фурнитуры. Сохранились документы о том, что Мюфке оплачивал работы и материалы из собственных денег: «Ни в какие протоколы об этом своём пожертвовании я не заявлял и сделал это не ради получения ордена, чина или официальной благодарности, а из искреннего желания сделать доброе дело для любимой школы в надежде, что и школа, когда я уйду или умру, будет добром вспоминать моё имя».

Выдающийся архитектор реализовал 17 проектов, 5 из которых в Казани. Они украшают город богатыми фасадами. Здания имеют особый статус и являются объектами культурного наследия.

**Школьный этап
Всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
2025-2026 учебный год
9 класс
Задания**

Напишите:

1. Архитектурный стиль?
2. Общие черты стиля (от 1-5)
3. Элементы какого стиля дополняют архитектуру здания?
4. Особенности конструкции здания
5. В чём функциональная особенность окон? (Илл. №6)
6. Какие декоративные элементы использованы в отделке фасада? Укажите № иллюстрации
7. Кто из известных архитекторов работал в этом стиле?

ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ 6

Прочитайте текст.

Анонс Московского международного Дома музыки:

«Легенда о Ромео и Джульетте – это музыкальный спектакль фламенко, поставленный по мотивам бессмертного произведения Уильяма Шекспира. История всепоглощающей запретной любви, которая оказывается сильнее смерти, будет рассказана зрителю языком танца. Фламенко как нельзя лучше подходит для описания трагедии, в основе которой лежат шекспировские страсти. Терпкие, как выдержанное вино, голоса кантаоров (вокалистов) заставляют буквально кожей ощутить глубину чувств героев. Удары каблуков напоминают стук в унисон двух любящих сердец, и так же стучится в дверь неотвратимый рок. Пронзительные звуки гитары словно оплакивают влюбленных и вторят родительскому горю. Зрителям открывается извечная история любви, вспыхнувшей внезапно и вопреки всем обстоятельствам. Глубокое произведение Шекспира, понятное и знакомое каждому, будет рассказано по-новому: языком музыки, пения и самого страстного танца в мире – фламенко»

Напишите свой анонс музыкального спектакля о Золушке в современной постановке, опираясь на предложенный план:

1. Название спектакля
2. Автор литературного произведения
3. Краткий сюжет
4. Языком какого танца будет рассказан сюжет?
5. Музыкальные инструменты для аккомпанемента

**Школьный этап
Всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
2025-2026 учебный год
9 класс
Задания**

6. Аргументы для посещения спектакля
7. Место проведения спектакля
8. Название массмедиа, освещающего спектакль